

LITERARISCHER SCHNITTPUNKT BRISSAGO-INSELN

REISE VOM 10. BIS 13. OKTOBER 2023



Lago Maggiore – Isole di Brissago, Blick von Ronco aus. © cjt

AUSZEIT AUF DER INSEL

Kommen Sie mit auf einen literarischen Streifzug auf die Brissago-Inseln! Sie finden dort einen einzigartigen, botanisch und kulturell bedeutenden Kosmos: Die Baroness Antoinette de Saint Léger, Besitzerin der Inseln zwischen 1885 und 1927, baute aus dem zu Ruinen zerfallenen ehemaligen Kloster ein Haus und machte es zu ihrem Lebensmittelpunkt. Sie legte auch den berühmten tropischen botanischen Garten an und knüpfte ausserdem ein dichtes kulturelles Netzwerk von Künstlern und Intellektuellen aus ganz Europa, die sie auf ihrer Insel empfing: Die Schriftsteller James Joyce, Rainer Maria Rilke, Harry Graf Kessler, die russische Malerin Marianne von Werefkin und ihre Kollegen Filippo Franzoni und Giovanni Segantini sowie der Komponist Ruggero Leoncavallo waren neben vielen anderen Berühmtheiten die Gäste der Baronessa.

Doch damit nicht genug; die Inseln stehen darüber hinaus im Schnittpunkt weiterer literarisch-kultureller Meilensteine:

Ein anderes Netzwerk entstand am Schweizer Ufer, im Grand-Hôtel Brissago, das 1907 seine Pforten öffnete. Es empfing die Crème de la crème etablierter europäischer Kulturschaffender: Thomas Mann, Hermann Hesse, Ruggero Leoncavallo, Erich Maria Remarque, Gerhart Hauptmann – sie und viele andere liessen sich vom Luxus dieses Hotels bezaubern und verwöhnen.

Ein Blick an das italienische Ufer bietet weitere literarische Höhepunkte: Piero Chiara aus Luino porträtiert die Gegend in seinen Romanen, und der Nobelpreisträger Dario Fo aus Sangiano südlich von Luino widmete der Gegend seiner Herkunft einen hübschen Text.

Unzählige Spuren finden sich in dieser imaginären kulturellen Landschaft. Wir wollen einigen davon nachgehen und uns ausserdem dem Insel-Dasein widmen.

PROGRAMM

DIENSTAG, 10. OKT.: SPAZIERGÄNGE AUF DER INSEL

14.15h: Begrüssung und Einführung beim Hotel.
Spaziergang durch den Botanischen Garten, mit Lesungen
Abendessen: Hotel Villa Emden
Abendprogramm: Die Baronin der Inseln

MITTWOCH, 11. OKT.: LITERARISCHE UND WEITERE NETZWERKE INSELN UND BRISSAGO

Vormittag: Die Baronin Antoinette de Saint Léger und ihr literarisch-kulturelles Netzwerk. Moderation mit Lesungen
Nachmittag: Das Grand-Hôtel Brissago und zwei berühmte Gäste: Hermann Hesse (*Der Weltverbesser*) und Erich Maria Remarque (*Die Nacht in Lissabon*)
Abendessen im Hotel Villa Emden
Abendprogramm: *Geister und Gäste*. Film von Isa Hesse-Rabinovich über das Grand-Hôtel Brissago

DONNERSTAG, 12. OKT.: IM LUINESE – PIERO CHIARA UND DARIO FO

Vormittag: Piero Chiara und Dario Fo – Chronisten des Luinese. Moderation mit Lesungen
Später Vormittag/Nachmittag: Ausflug an das italienische Ufer auf den Spuren der beiden Autoren. Mit Lesungen
Abendessen in Luino

FREITAG, 13. OKT.: BEGEGNUNG MIT GOETHE AM LAGO MAGGIORE

Vormittag: Von Hiddensee ins Tessin: *Mignon* - Eine Erzählung von Gerhart Hauptmann. Moderation mit Lesungen

Nachmittag, ab 13.30h: Individuelle Rückreise (Inseln ab: 13.14h / 14.50h je Richtung Zürich und Bern)

Programmänderungen bleiben vorbehalten.

ORGANISATORISCHE ANGABEN

HOTEL

Villa Emden, Isole di Brissago (<https://www.villaemden.com/>), ein einzigartiges und stilvolles Hotel auf der grösseren der beiden Inseln.

LEISTUNGEN, KOSTEN

Inbegriffen: Kurs, Reiseleitung; Abendessen Ankunftsabend, exkl. Getränke und Trinkgelder; Eintritt / Führung Botanischer Garten; Ausflug ans italienische Ufer
Kosten Kurs: 1'250.-
Kosten Hotel (Sondertarife): 250.- / Nacht im DZ, 220.- / Nacht im EZ

AUSKUNFT / ANMELDUNG

Anmeldung: corinna.jaeger.trees@gmail.com

Die definitive Anmeldung bis spätestens 4. August 2023 ist verbindlich, Platzzahl beschränkt. Die Einzahlung für den Kurs erfolgt spätestens bis zum 15. September, das Hotel wird nach dem Kurs direkt vor Ort bezahlt.

HIN- UND RÜCKREISE

Individuell. Vorschläge Hinreise ÖV: Bahn bis Locarno, Schiff bis Brissago-Inseln. Gute Verbindungen: 7.34h ab Bern, 9.33h ab Zürich, Ankunft: 13.15h. Etwas längere Reisedauer, dafür nur zweimal umsteigen.

VERSICHERUNG

Die Teilnehmenden sind für Versicherungen selber besorgt.

KONZEPT, LEITUNG UND LESUNGEN

Dr. Corinna Jäger-Trees, Bern. Germanistin/Italianistin. Spezialgebiet: Literarische Beziehungen zwischen der Schweiz und Italien.

Graziella Rossi und Helmut Vogel, Zürich. Als Schauspielerinnen und Schauspieler mit literarischen Lesungen, auf Theaterbühnen, am Filmset und am Flügel international und mehrsprachig unterwegs.